9. Renesance, zámořské objevy, reformace a třicetiletá válka

Novověk

* + vymezit konec středověku a začátek novověku není snadné a jednoznačné
  + budeme brát v úvahu jen Evropu, pak tento proces trval dlouhá desetiletí
  + například 1453 dobytí Cařihradu Turky, 1492 objevení Ameriky, renesance a humanismus, J. Gutenberg – vznik knihtisku, heliocentrismus
* Renesance a humanismus
  + humanismus - myšlenkový proud v oblasti společenských věd
  + počátky patrné už v 2. polovině 14. stol. v severní „Itálii“.
  + zájem o starořímské památky, antiku (návrat k antice), její životní styl
  + 1453 - dobytí Konstantinopole, tamní učenci odcházeli do “Itálie” a staré knihy brali s sebou
  + Italské městské státy = nejbohatší oblasti Evropy díky obchodu s osmanskými Turky, kteří ovládali obchod s Araby, Indií a Čínou
  + nejbohatší lidé mohli financovat nákladnou renesanci
  + hlavní pozornost věnována člověku (humanus = lidsky) → humanismus
  + člověk ceněn jako jedinec - osobnost
  + studovali humanitní vědy - literaturu, filozofii, dějiny, ale nově projevovali zájem o přírodu a přírodní vědy
  + renesance → Návrat k antice ve výtvarném umění, stavitelství, sochařství a životním stylu, z latinského znovuzrození
  + Florencie (kolébka renesance)
* Renesanční architektura
  + využití rovných linií
  + větší šíře staveb (srovnej s gotikou) - horizontalita
  + užití sloupoví, které jsou spojeny oblouky v tzv. arkády
  + sdružená okna, široká okna a dveře
  + omítky, malby na omítce = sgrafita
  + u staveb vznikaly zahrady a nádvoří s kašnou
  + stavba zámků, měšťanských domů, radnic
* Stavitelství
  + Filippo Bruneleschi: florentský architekt, kupole florentského chrámu, špitál neviňátek ve Florencii
  + Donatello: florentský sochař, bronzová socha Davida
  + Michelangelo Buonarroti: florentský architekt, sochař,malíř; socha Davida, socha Mojžíše
* Renesance a církev
  + zaujalo také řadu církevních hodnostářů, včetně papežů
  + oslavovalo pohanskou antiku, zobrazovalo nahá těla, nebylo v rozporu s katolickým náboženstvím
  + umělci byli výhradně věřící lidé
  + většina soch a obrazů – církevní náměty
* Italské malířství
  + konec gotického malířství (světec a pozadí)
  + znovuobjevování přírody
  + maluje se krajina a užívá se perspektivy
  + zobrazování lidského těla, často nahého
  + oblíbené byly portréty
  + snaha vyjádřit stín
  + Nejvýznamnější období - konec 15. stol.,Florencie, rod Medici (významní mecenáši)
  + Sandro Boticcelli: florentský renesanční malíř, ilustroval Danteho Božskou komedii, Zrození Venuše
  + Leonardo da Vinci
    - malíř, sochař, hudebník, přírodovědec,vynálezce
    - nejznámější díla: Poslední večeře, Mona Lisa, Dáma s hranostajem, Poslední večeře
  + Michelangelo Buonarotti
    - významný sochař,architekt, básník a malíř z florentské školy
    - nejznámější malířská dílo: freska Posledního soudu v Sixtinské kapli
* Zaalpská renesance - konec 15. stol. - 16. stol.
  + vynález knihtisku (Johann Gutenberg 1450) → rychlejší šíření humanismu a renesance
  + výroba knih se zrychlila a zlevnila → kniha dostupným zbožím
  + největší rozkvět v Nizozemí a „Německu“, ale také ve Francii, Polsku, Uhrách nebo českých zemích
  + Hieronymus Bosch: zobrazuje pozemské rozkoše, apokalyptické hrůzy, konec světa…
    - Poslední soud
    - Zahrada pozemských rozkoší
  + Albrecht Dürer: portréty
    - autoportrét Portrét mladého muže
* Renesance v českých zemích
  + Husitství - nepříznivé podmínky, odmítali nový umělecký směr z katolické! Itálie
  + kritizovali přepych, bohatství …
  + teprve na konci 15. stol. se začínají uplatňovat renesanční prvky v pozdněgotickém stylu (okna Vladislavského sálu Pražského hradu)
  + česká šlechta propagovala renesanci ve svých městech, stavba zámků a přestavovali gotické hrady
* Přírodní vědy
  + lepší poznání lidského těla → zdokonalení anatomie (lékařství)
  + rozvoj astronomie, názor o kulatosti Země a vznik heliocentristické teorie
  + Mikuláš Koperník, Giordano Bruno, Galileo Galilei, Johannes Kepler zbourali církevní monopol na středověké chápání světa
  + zrod novověké vědy
  + Johannes Kepler, Mikuláš Koperník

Třicetiletá válka, Bitva u Lützenu, Falcká válka a rozložení sil v Evropě

* + po tzv. „české válce“ se boje se přesunuly do Falce, kde byl Friedrich Falcký, velitel Protestantské unie poražen, a přišel jak o české země, tak o rodnou Falc
  + Protestantská unie se rozpadla (luteránské země Říše, kalvínské Nizozemí, Dánsko a Švédsko+ katolická Francie)
  + Katolická liga: španělští a rakouští Habsburkové, katolické státy Říše
* Dánská válka (1625 - 1629)
  + vznik nové protestantské koalice pod vedením Dánska (+ Nizozemí, Anglie, severoněmečtí protestanti, opět i nepřímo Francie) jako reakce na úspěchy Habsburků a Katolické ligy
  + počáteční úspěchy protestantů vystřídala porážka od Albrechta z Valdštejna – císařský velitel vojsk
  + 1629 se 2. protihabsburská (dánská) koalice vzdala a podepsala mírové dohody
* Švédská válka (1630 – 1635)
  + 3. protihabsburská koalice pod vedením švédského krále Gustava II. Adolfa
  + vpád do Braniborska a Saska, kteří se staly jeho spojenci
  + zde se k nim připojili i čeští protestantští emigranti, kteří odešli po r. 1620.
  + 1631 - obsazena nakrátko Praha – rabování; Albrecht z Valdštejna švédské vojsko nakonec ale vytlačil
  + 1632 - nerozhodná bitva u Lützenu: Gustav II. Adolf padl → snížení morálky švédské armády
  + Albrecht z Valdštejna pověřen jednáním se Saskem,tajně vyjednával také s francouzskými a švédskými diplomaty → nedůvěra obou stran
  + Albrecht zbaven velení a v r. 1634 byl v Chebu zavražděn
  + po smrti Gustava Adolfa se Sasové přidali na stranu císaře Ferdinanda II., za pomoc dostali českou Horní a Dolní Lužici
* Švédsko - francouzská válka (1635 - 1648)
  + proti Habsburkům se vytvořila nová koalice Švédska, Nizozemí a Francie (začala podporovat protestanty přímo, nejen finančně)
  + dějištěm válečných tažení opět Čechy
  + v bitvě u Jankova (nejkrvavější bitva 30leté války) roku 1645 obléhání Brna, švédskému generálu Torstensonovi se nepodařilo město dobyt
  + 1648 - Švédové oblehli opět Prahu a dobyli Hradčany,Malou Stranu, vyplenili Pražský hrad
  + Češi ale stojí už na straně císaře, dobrovolnické oddíly k obraně Starého města
  + Švédové uloupili část vzácných uměleckých sbírek Rudolfa II.
* Vestfálský mír
  + Francie a Švédsko: nová role evropských velmocí +ú zemní zisky, Švédsko ovládlo kontrolu na Baltem
  + vzrostl také vliv švédských spojenců - Baniborsko a Sasko, které získalo na úkor českého království …
  + Španělsko a Sv. ř. ř. n. n: konec dominantního postavení
  + Habsburkové oslabení → pro Čechy taky porážka → upevnění moci v českých zemích (rekatolizace, Obnovené zřízení zemské)
  + úpadek obchodu, řemesel, zemědělství, hladomory, epidemie
  + počet obyvatel českých zemí klesl možná až o třetinu

Zámořské objevy

* Hospodářská situace v Evropě
  + nedostatek drahých kovů
  + zlato a stříbro za nákup orientálního zboží
  + bankovní domy i panovníci nepouštěli do oběhu zlaté a stříbrné mince
  + nákladné a nebezpečné obchodní výpravy do východní Asie po pevnině
  + Benátky a Janov ve svízelné ekonomické situace po r. 1453
* Marco Polo
  + cestovatel, který se proslavil svými cestami po Číně, zaznamenaných v knize Milión (13. století)
  + byl prvním Evropanem, který podrobněji poznal východní Asii
* Pád Cařihradu
  + 1453 - představuje definitivní zánik Byzantské říše a okamžik, kdy se Osmanská říše stala v Evropě významným státem a ovládla Balkán a východní Středomoří
  + nedostatečnému počtu obránců vzdorovala Konstantinopol poměrně dlouho, což svědčí o urputné obraně, tak o kvalitě opevnění
  + nakonec však Turci přece jen pronikli za hlavní hradby
  + Mehmed II. - panovník Osmanů
* Portugalské plavby:
* Bartolomeu Dias
  + portugalský mořeplavec,který jako první obeplul mys Dobré naděje – otevíral cestu na východ
  + cesta do Indie → obeplutí Afriky
* Vasco da Gama
  + po několika zastávkách na východoafrickém pobřeží dosáhl 1498 indického subkontinentu u města Kalikut
* Kryštof Kolumbus
  + Italský mořeplavec, novodobý objevitel Ameriky
  + názor, že Země je kulatá
  + 1. výprava Kryštofa Kolumba započala v srpnu 1492, doplul na Bahamy
  + při 2. výpravě (1493 - 1496) doplul k Portoriku, Malým Antilám a Jamajce
  + při dalších výpravách konečně dospěl ke břehům Jižní Ameriky
* Další objevování Ameriky
  + Fernãdo de Magalhães - „obeplul“ jako 1. svět (1520 - 1522)
  + Amerigo Vespucci - italský cestovatel a objevitel, autor mnoha cestopisných spisů.; je po něm pojmenován kontinent Amerika

Evropská reformace

* Příčiny:
  + nespokojenost s církevními poměry,hromadění církevního majetku, rozmařilý život kněží, prodávání odpustků
  + těžké postavení poddaných v německých zemích
* Reformace v německých zemích
  + 1517 Martin Luther zveřejnil ve Wittenbergu 95 tezí, ve kterých vysvětlil, jak si představuje křesťanský život, odsoudil odpustky
  + přijímání svátosti pod obojí
  + odtržení od římskokatolické církve
* Martin Luther
  + byl německý teolog, kazatel a reformátor, zakladatel protestantismu, autor řady duchovních, politických, pedagogických spisů, církevních písní a překladů
  + seznámil se s učením Jana Husa
  + překlad Bible do němčiny
* Německá selská válka 1524 - 1526
  + ohlas Luthera u sedláků
  + ve snaze zlepšit své postavení zahájili sedláci povstání (sociální revoluce, která neměla s názory Luthera moc společného)
  + do čela povstání se dostal Thomas Müntzer, poraženo a popraven
* Luteránství
  + jeden z hlavních směrů reformačního protestantského křesťanství
  + vychází z učení Martina Luthera v Německu
  + souhrnným označením Lutherových stoupenců → protestanti (od r. 1529) nebo evangelíci
  + přijímaní svátosti pod obojí
  + odmítání úcty vůči panně Marii
  + základem a měřítkem života je Bible
* Jan Kalvín
  + působil v Ženevě
  + zavedl přísný řád, měl velký vliv na vládu města
  + zákaz zábav a nezřízenosti (tanec, hry), aby se lidé mohli soustředit na Boha, na poctivou práci
  + v roce 1560 přijala Ženeva oficiálně kalvinistické vyznání → přísné a doslovné dodržování Bible
  + hlavním úkolem lidského života má být práce a podnikání
* Církve v Evropě v 16. století
  + Luteráni
  + Kalvinisté (ve Francii hugenoti, v Anglii puritáni)
  + Jednota bratrská
  + Novokřtěnci
  + Anglikánská církev
    - v čele stojí britský panovník
    - vznikla v r. 1534, když papež nechtěl anulovat manželství Jindřicha VIII. S Kateřinou Aragonskou
    - neuznává autoritu papeže
    - války mezi katolíky a protestanty
  + snaha římského císaře Karla V. o návrat všech obyvatel říše ke katolicismu => vleklé boje
  + 1529 - říšští lutheránští šlechtici protestovali proti císařově nátlaku (odtud název protestanti)
  + války ukončeny mírem v Augsburgu 1555 => reformní protestantské vyznání zrovnoprávněno s katolickým